

Prof. Dr. Alfred Toth

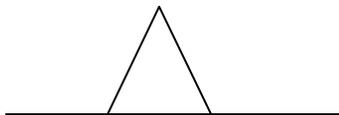
Die semiotische Situation als Differenz äusserer und innerer Umgebungen

1. Nach Bense (ap. Walther 1979, S. 130) wird die semiotische Situation wie folgt definiert:

$$\text{Sitz} = \Delta U_1 U_2$$

Da es das Subjekt ist, welches ein Objekt via Metaobjektivierung zum Zeichen erklärt (Bense 1967, S. 9), ist die Welt vor dem Auftreten des Zeichens reine Objektivität

2. Das Zeichen, das Bense auch einmal als „Störung im Raum“ bezeichnet hatte, spaltet nun die reine Objektivität als subjektives Element und damit als System in zwei objektive Umgebungen



Das Zeichen selbst vom systemtheoretischen Standpunkt als IO, als Innen des Aussen, anzusehen, und somit sind die beiden Umgebungen vom Standpunkt des Zeichens als Dualia, d.h. als OI, als Aussen des Innen, aufzufassen. Wir bekommen damit

$$OI_1 - IO - OI_2.$$

Nun entspricht die systemtheoretische Kombination IO der Grundstruktur der Zeichenrelation (vgl. Toth 2008)

$$ZR = [[S, O], [S, O], [S, O]]$$

und ihre duale Realitätsrelation daher der systemtheoretischen Ordnung OI

$$RR = \times ZR = \times [[S, O], [S, O], [S, O]] = [[O, S], [O, S], [O, S]].$$

Wir erhalten somit die systemtheoretisch-semiotische Äquivalenz

$$OI_1 - IO - OI_2 \cong [[O_1, S_1], [O_1, S_1], [O_1, S_1]] - [[S, O], [S, O], [S, O]] - [[O_2, S_2], [O_2, S_2], [O_2, S_2]].$$

Mit

$$[[S, O], [S, O], [S, O]] \cong [3.a \ 2.b \ 1.c]$$

folgt sofort

$$OI_1 - IO - OI_2 \cong [[c_1.1_1], [b_1.2_1], [a_1.3_1]] - [[3.a], [2.b], [1.c]] - [[c_2.1_2], [b_2.2_2], [a_2.3_2]],$$

und damit erhalten wir

$$\text{Sitz} = \Delta U_1 U_2 = \Delta ([[c_1.1_1], [b_1.2_1], [a_1.3_1]], [[c_2.1_2], [b_2.2_2], [a_2.3_2]]).$$

Bibliographie

Bense, Max, Semiotik. Baden-Baden 1967

Toth, Alfred, Das Phänomen der Subjekt-Objekt-Spaltung in der Zeichenvermittlung. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, <http://www.mathematical-semiotics.com/pdf/Subj.-Obj.-Spaltung.pdf> (2008)

Walther, Elisabeth, Allgemeine Zeichenlehre. 2. Aufl. Stuttgart 1979

21.5.2011